

Nos passions

intro

score

sop/alti

comp. : Patrice Tremblay
arr. et transc. : Guy Bergeron

ten/basses

piano

piano solo

B \flat F/A Gm Dm/F Cm/E \flat Cm F sus^4 F

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

à par

fills

B \flat F/A Gm Gm/F Cm/E \flat Cm F sus^4 F

refrain alti seulement

- tir de nos pas - sions - tous en - sem - ble nous bâ - tis - sons par - te -

tenors seulement

B \flat F/A Gm Dm/F Cm 7 /E \flat Cm 7 F 9 sus^4 F 9

basse et batterie

naires, so-li-daires pour de-main - l'a-ve-nir nous ap - par - tient Ona

B \flat F/A Gm Dm/F Cm 7 /E \flat Cm 7 F 9 sus 4 F 9

couplet 1 sopranos seulement

fait un long par-cours pour des-si-ner ce grand pro-jet qui nous a fait gran-dir

B \flat m A \flat G \flat B \flat m E \flat /G F 7 /A B \flat m A \flat

alti seulement

a-vec pas - sions et in - no - va - tion

ténors seulement

nous re-le- vons les dé -

D \flat F 7 /A B \flat m C 7 Bdim

alti seulement

des gens de par-tout ont choi-si notre ex - per - tise à par

fis Csus 4 Cm D \flat B \flat m 7 E \flat

refrain **alti seulement**

- tir de nos pas - sions - tous en - sém - ble nous bâ - tis - sons par - te -

ténors seulement

B \flat F/A Gm Dm/F Cm 7 /E \flat Cm 7 F 9 sus 4 F 9

basse et batterie

naires so - li - daires pour de - main - l'a - ve - nir nous ap - par - tient

ténors seulement

B \flat F/A Gm Dm/F Cm 7 /E \flat Cm 7 F 9 sus 4 F 9

couplet 2

basses seulement

ténors seulement

dans l'al - liance nous pui - sons la force de nos com - pé - tences et le goût du dé - pas - se - ment

B \flat m(add9) B \flat m 7 E \flat 9 /G simile... Fm

play with chords

B \flat m(add9) B \flat m 7 E \flat 9 /G Fm

alti seulement

sopranos seulement

noustravailHonspour l'a-ve-nir avec dé-ter-mi-na-tion nousvou-lonsnousdéma-

A \flat /E \flat B \flat ⁹/D A \flat /E \flat

refrain

alti seulement

quer et mar-cher hors des san-tiers a par-tir de nos pas-sions

Fm A \flat /E \flat B \flat F/A

tenors seulement

- tous en-semble nous bâ-tis-sons par-te-naires so-li-daires pour de-main

Gm Dm/F Cm7/E \flat Cm7 F⁹sus⁴ F⁹ B \flat F/A

l'a-ve-nir nous ap-par-tient à par

Gm Dm/F Cm7/E \flat Cm7 F⁹sus⁴ F⁹ F⁹sus⁴ F⁹

1. 2.

refrain alti seulement

à par - tir de nos pas - sions - tous se - sem - ble nous bâ - tis - son

tenors seulement

basse et batterie

G⁷sus⁴ G⁷ C G/B Am Em/G Dm⁷/F Dm⁷

par - te - naires, so - li - daires pour de - main - l'a - ve - nir nous ap - par - tient

G⁹sus⁴ G⁹ C G/B Am Em/G Dm⁷/F Dm⁷

nous ap - par - tient

G⁹sus⁴ G⁹ Eb/G C