

Compte-rendu de la réunion du C.A. de l'EGQ

2015-12-01

19h30

Présences : Isabelle Couture, Daniel Darby, Jean-Pierre Gagnon, François Gaulin, Nancy Morency et Jean-François Perron
+ Claude Laflamme

1. Lecture et adoption de l'ordre du jour

1.1 Nomination des officiers : les membres du c.a. demeurant les mêmes, les responsabilités demeurent les mêmes pour chacun :

-Jean-François Perron, président et responsable du booking

-Daniel Darby, trésorier

-François Gaulin, secrétaire (il a juste ça à faire!)

-Isabelle Couture, administratrice + autres tâches dont le site internet

-Nancy Morency et Jean-Pierre Gagnon, administrateurs , mais aussi avec d'autres tâches selon les besoins

2. Adoption du compte-rendu de la réunion du 26 août 2015 sans modifications.

3. Suivi de la réunion du 26 août

3.1 **Comité répertoire, bilan du sondage et état des travaux**

Trois personnes n'ont pas encore répondu au sondage (on ne les nommera pas). Les pièces obtenant le plus de votes actuellement seraient : Rain Down, Looking for You et You are Good. Claude fait remarquer qu'en classant les pièces selon leur rythme seulement, il y a un risque que les « pop » soient souvent retenues en premier, reléguant ainsi aux oubliettes les autres catégories, tel que les Gospel Pura, Negro Spirituals, Sing Along, Films, Pop, etc. Il offre sa collaboration pour refaire le classement des chansons déjà retenues selon les rythmes mais dans chacune des catégories. Cela rendra possible de sonder les membres pour connaître leur appréciation mais en assurant l'équilibre des différents styles de Gospel, tel que nous en avons convenu dans nos orientations.

Nous discutons sur le fait que certaines pièces de style « preacher » ne sont peut-être pas retenues parce que nous les croyons difficiles à rendre; Claude suggère qu'on puisse mentionner aux membres qu'ils ne doivent pas s'arrêter à cela car les chansons peuvent être arrangées autrement. Jeff fera ces précisions en relançant le sondage.

3.2 Aucun nouvel **arrangement** n'est actuellement en commande. À suivre après le sondage.

3.3 On ne retient pas l'idée de faire des **sectionnelles** pour le moment. Il y a eu des commentaires quant aux fichiers d'apprentissage avec des « doo-doo » vs ceux qui sont faits avec des voix. La première catégorie est plus neutre alors que si c'est fait avec une voix, il faut que celle-ci sonne vraiment Gospel pour ne pas donner de faux pli. On

constate que le niveau d'apprentissage n'est pas égal pour tous; cela est en lien avec la présence en répétition mais aussi en fonction du travail individuel qui peut compenser. Il y aura peut-être un ou quelques cas isolés de « wake-up » à faire après les Fêtes si nécessaire.

Pour motiver le groupe, en l'absence de contrats corpo, on se demande ce que pourrait être un projet mobilisateur. On pourrait explorer l'idée de collaboration avec une autre chorale, un chœur d'enfant ou une Harmonie. Cela pourrait ne pas demander trop d'investissement d'énergie non réutilisable et avoir l'avantage de ne pas nécessiter la production d'un show complet.

3.4 Auditions de solistes : il y en aura à faire pour les nouvelles pièces. On souhaiterait faciliter la participation des membres à cet exercice : Claude pourrait entendre les candidats en pré-audition pour les conseiller et on voudrait aussi offrir la possibilité « d'essayer » les solos en répétition avant de faire une audition. L'information à ce sujet pourra être donnée aux membres en prévision des auditions qui se feraient au retour des Fêtes.

On ramène l'idée de se soucier de la « formation continue » des solistes.

On recense les pièces où il n'y a pas de soliste substitut : Joyfull, Hosanna, Pressing On, Testify to Love et Ready for a Miracle.

3.5 Recrutement : Il y a au moins une personne qui a demandé des infos et à qui Nancy a répondu, de même qu'une référence de Philippe. Prévoir auditions ultérieurement. François connaît aussi une personne intéressée à venir assister à une répétition avant de venir en audition. On est d'accord pour continuer à offrir cette possibilité lorsque demandé.

3.6 Domaine Forget : ce n'est pas prévu au budget et si on le faisait, il faudrait mettre autre chose de côté, selon notre trésorier, puisqu'aucun nouveau revenu ne s'annonce. Jeff va quand même vérifier les disponibilités pour fin-avril, début-mai et ensuite on pourrait planifier un montage financier.

3.7 Assiduité. Le dernier bilan démontre que tous les membres du c.a. ont assuré leur 80%!! Trois membres sont à 76% et trois autres sont à 64%. La principale problématique se trouve avec Stéphanie. On propose de suivre cela après janvier.

4. Retour sur l'AGA

Le bilan général est positif tant au niveau des échanges lors de l'AGA que du fonctionnement général depuis le retour de Claude.

Mandats ressortis de l'AGA :

-**Le comité sur la prononciation de l'anglais** sera initié par Isabelle et Daniel qui s'adjoindront Phil et Ann. Le travail devrait débuter avec les nouvelles pièces.

-**Outil recensant les consignes de mouvements** sur chaque pièce : François demandera à Amélie de se pencher sur le sujet pour chercher s'il y a des documents existants et faire les mises à jour. Par la suite, on pourrait filmer le groupe en mouvement et intégrer cela au site intranet.

-**Fichiers de pratique avec paroles** : tel que discuté précédemment, il n'y aurait pas que des avantages et il pourrait s'avérer difficile de trouver **LA** voix capable de réaliser cette tâche de façon optimale. On ne rejette pas l'idée complètement mais ne la

retenons pas comme prioritaire actuellement. Concluons qu'il n'est pas toujours possible de tenir compte des besoins individuels de chacun.

-**Modification de l'heure de répétition** (devancer à 19h30): on ne change rien pour le moment en tenant compte que cela poserait problème pour au moins une personne.

5. Varia

Publicité pour vente de CD de Noël : Isabelle présente une idée de concours sur facebook. On est d'accord pour allouer un budget de 100\$. Il pourrait y avoir remise de 10 CD en prix.

On discute de l'ajustement du prix de nos CD et convenons que le prix serait le même pour les trois, soit : 15\$ chacun.

Isabelle contactera Andrée afin qu'elle fasse les modifications sur le site internet.

Party de Noël : on pourrait prévoir quelque chose en janvier. Nancy et Isabelle se pencheraient là-dessus.

Par :

François Gaulin, secrétaire