

Compte-rendu de la réunion du C.A. de l'EGQ

2017-08-29

19h30

Présences : Isabelle Couture, François Gaulin, Nancy Morency, Jean-François Perron et Daniel Darby

Absence : Jean-Pierre Gagnon

1. Lecture et adoption de l'ordre du jour

Nous faisons quelques ajouts au varia

2. Lecture et adoption du compte-rendu de la réunion du 29 mai 2017.

Au sujet de la facture à recevoir de Jacques Montminy, ce dernier a dit à Claude qu'il ne voulait pas se faire payer car il considère ne pas être parvenu à faire le travail à son goût. Nous proposons de le remercier officiellement en lui faisant parvenir un certificat-cadeau pour un resto. François s'en occupera. Vérification à faire auprès de Claude.

3. Suivi de la réunion du 29 mai

3. Toges : François a débuté une recherche de tissus. Il rapportera des échantillons lors de la répétition demain afin de convenir de la suite avec Nancy et Ann. On demandera à Bibi de contacter sa couturière.

On convient de faire un essayage des toges lors d'une prochaine répétition avec tous ceux qui ne se sentent pas à l'aise dans la leur (trop courte, trop longue, trop petite ou grande, etc) afin de procéder à des échanges.

3.2 Assiduité : Jeff nous fera parvenir le rapport complet. Une note sera adressée à tous sur *gospel secret* pour rappeler notre souci à ce sujet et offrant aux gens de demander leur score. Quelques personnes (4) sont encore sous le seuil des 70%. Celles-ci seront contactées individuellement à la fin septembre si la situation ne s'est pas améliorée.

3.3 Répertoire : Une nouvelle pièce a été envoyée à Sébastien « If I tell God ». Pour les autres pièces à venir, nous considérons que ça ne presse pas; le rythme actuel convient et notre priorité se situe sur la consolidation des pièces actuelles de même que l'apprentissage pour les nouveaux(elles) membres avec nous depuis février.

3.4 London Tour : le projet ne se réalisera pas car le client ne peut trouver les fonds nécessaires pour nous recevoir à déficit zéro pour nous. Les négociations entre Ann et M. Knowles, se sont quand même terminées dans l'harmonie.

4. Auditions pour solistes-subs

Nous ferons, en priorité, les auditions pour Happy Day et Joyful les 13 et 20 septembre. Pour les autres pièces il n'y a pas d'urgence à prendre trop de temps pendant les répétitions pour faire cela compte tenu des shows prévus en novembre;

nous prioriserons la consolidation étant donné que toutes les chansons au programme ont au moins soliste ou sub. Après discussion au sujet de Hallelujah de Cohen, nous convenons que les auditions qui avaient été faites d'abord pour le projet « Petit Blanchon », seront considérées officielles, soit Mélanie comme soliste et Lorraine comme sub. Pour le listing complet, voir document en annexe.

5. Trésorerie

Daniel nous présente un rapport préliminaire où l'on retrouve un solde d'environ 8500\$. Les résultats sont déficitaires pour l'exercice se terminant le 31 août 2017, et ceci, principalement dû à la production du video promotionnel, ce qui constitue quand même un choix judicieux. Pour finaliser, Jeff et François doivent faire l'inventaire de CD et transmettre l'information à Daniel.

Notre don reste à faire à la PAL pour l'utilisation des locaux cette année. Daniel préparera le chèque de 350\$.

6. État du booking

- 11 novembre : contrat signé et acompte reçu pour l'Église de baie St-Paul (Club optimiste et Relais pour la Vie)

- 26 novembre : Jeff a envoyé le devis; ça semble fonctionner pour eux mais le contrat n'est pas signé

- Octobre 2018 : possibilité à St-Paul-de-Montminy

- L'idée de faire de la promotion auprès des divers festivals est lancée. À voir en janvier.

- Discussion encore en cours avec Marie-Noëlle Claveau pour un projet de jumelage avec un groupe du Saguenay ou de Montréal. À suivre.

Jean-François nous fait part d'une possibilité pour sa fille Camille de travailler sur l'infographie de notre document de présentation de même que pour raffiner notre devis technique; elle ferait cela dans le cadre d'un projet de bénévolat au Programme d'Éducation Internationale auquel elle est inscrite à son école. Les membres du c.a. donnent leur accord; si cela se réalise, il faudrait identifier une personne du c.a., autre que Jean-François et Nancy pour devenir la personne contact.

Dans la même veine de promotion, l'idée est lancée de faire un shooting photo tant de groupe qu'individuel. Nancy demandera une soumission à Luc Delisle.

7. Varia

7.1 Probation Romy et Saïd : dans le cas de Saïd, les trois premiers mois ne sont pas passés et il y a eu la période d'été. Pour Romy, on laisse porter car son taux de présence n'a pas optimal.

7.2 Recherche de subvention : Daniel fera un inventaire d'ici la fin septembre afin de connaître les possibilités tant au fédéral qu'au provincial.

7.3 Modification au compte bancaire : Daniel souhaite qu'on vérifie s'il y a possibilité de modifier le forfait qui serait un peu cher selon lui; il demande aussi à ce

qu'on reçoive les relevés mensuels papier afin de faciliter la gestion. François fera la démarche auprès de la Caisse étant donné qu'il est signataire du compte.

7.4 Historique de l'EGQ : Daniel signale qu'il serait intéressant de rassembler les informations sur l'histoire de l'EGQ , en vue du 25^e . Les textes dans l'infolettre s'intitulant « En marche vers le 20^e » avaient quand même demandé une certaine recherche et pourrait constituer une base. Il y aurait aussi lieu d'inventorier les membres anciens.

7.5 Contact New-York : Nancy soumet l'idée qu'on relance le directeur du WIFC dans le but d'organiser un genre de voyage-rencontre avec eux sous une forme quelconque. Cela pourrait être jumelé à la possibilité d'assister à un show Gospel là-bas. Le mandat pourrait être donné à Ann pour établir le contact. Nancy et Jeff lui en parleront.

7.6 Expérience Salle Albert-Rousseau : Jeff nous parle de la bonne impression qu'il a eue de cette salle nettement améliorée en allant voir Mary Poppins. Possibilité à investiguer pour notre show 25^e... peut-être?

7.7 Prochaine rencontre : 10 octobre dans à la nouvelle adresse d'Isabelle.

Annexe : Listing des solistes et subs

Par :

François Gaulin, membre-secrétaire du c.a.