

PROCÈS-VERBAL DE LA RÉUNION DU CA DE L'ENSEMBLE GOSPEL DE QUÉBEC DU 22 septembre 2014

Présences :

Isabelle Couture
Guy Demers

Jean-Pierre Gagnon
Nancy Morency

Jean-François Perron
Brigitte Bilodeau (via Skype)

1. Lecture et adoption de l'ordre du jour de la réunion du CA du 22 mai 2014

Adopté à l'unanimité.

2. Lecture et adoption du procès-verbal de la réunion du CA du 22 septembre 2014

Adopté à l'unanimité.

3. Finances

- *Mise à jour du solde bancaire (22 mai au 22 septembre 2014)*

Brigitte a transmis les états financiers par courriel et le CA note que les finances du groupe sont actuellement en bonne santé. En effet, le solde courant est de 17 653\$ et est cohérent avec le fait qu'il n'y a pas eu de dépenses durant l'été.

4. Mandat du nouveau chef de chœur (suite)

- Mandat : Libertés & limites

La relecture des éléments trouvés à ce point lors de la dernière rencontre amène le CA à conclure que la liste est assez complète. On note de continuer à la mettre à jour au besoin.

- Procédés : communications, interactions, etc.

Après discussion avec Guy, on comprend que la concentration disparaît facilement lors des répétitions de l'EGQ. Guy trouve difficile de mettre les gens au travail et de les garder concentrés. Il doit composer avec le matériel en place, auquel il est difficile de faire changements, car les « plis » sont faits pour les membres de l'EGQ. Il est toutefois capable d'introduire des nuances et autres petits changements qui semblent satisfaire le groupe. Un procédé doit être trouvé pour ramener les problèmes au centre et ainsi éviter les situations où une section s'isole dans un débat interne, perd le contact avec le groupe, le retarde et se retarde elle-même.

On note que Guy a une bonne manière d'expliquer ses demandes et on l'encourage à continuer dans ce sens avec le groupe. Comme en enseignement, on se fie à la notion d'entraînement d'un comportement pour corriger la situation.

Guy aimerait aussi que soient précisés les procédés d'arrivée des nouveaux. Il tient également à l'heure du début des répétitions qui est en ce moment très difficile à respecter à cause des fréquents retards des membres. Plusieurs hypothèses sont proposées comme solutions au problème, mais aucune ne semble satisfaisante à court terme. On remet donc la question au retour des fêtes, après le spectacle de Noël.

Pour l'instant, on s'entend pour que Guy en parle à la prochaine répétition afin de mettre les pendules à l'heure une bonne fois pour toutes.

5. Contrats à venir :

- Retour sur le dernier contrat : Mariage 21 juin

Le retour a été fait avec les choristes. Le retour du client est très positif malgré les déboires qui ont mis en danger la présence de l'EGQ à cet événement.

- État du booking

- Contrat 29 novembre 2014 : Ce contrat ne fonctionnera pas et doit être oublié.

- 16 avril : Jean-François est en contact avec le client et a pour l'instant un accord verbal.

- Mariage en région (Mme Labrie) : La cliente espérait un prix moins élevé que le prix actuel. Après discussions, le CA conclut que l'EGQ ne peut faire cette sortie en bas du prix demandé de 3500\$. Le contrat est donc refusé et à oublier. Cela amène même le CA à statuer que l'EGQ ne proposera plus de prestation à l'extérieur de la région de Québec.
 - Un air de famille : Isabelle ayant dû quitter avant la fin de la réunion, le sujet n'a pas été traité lors de la réunion et sera réétudié lors de la prochaine répétition.
- Noël 2014 :
 - Demande de Louis (voir courriels), billets promo
Louis a fait une demande de commandite et le CA décide d'aller de l'avant avec cette requête, car il s'agit également d'un bon moyen de publicité simple.
 - Mise en scène
Le comité Mise en scène sera relancé. Isabelle reprendra la responsabilité de ce comité et verra à relancer les membres à ce sujet pour reformer le sous-groupe.
 - Pacing
Jean-François fait état du répertoire précédent. Le CA s'entend pour dire qu'il est trop long. On doit donc retrancher des chants du précédent « pacing ». Le CA émet quelques suggestions, mais décide ensuite que la tâche revient à Guy, qui s'aidera des suggestions et demandera des précisions au besoin. Il demandera aussi son avis à Claude.
 - Relations de presse
Jean-François va s'occuper de relancer DOLA communications pour les relations de presse en lien avec le spectacle de Noël 2014.
 - Vidéo promotionnelle : Le sujet a été reporté à une prochaine réunion.
- Autres projets à long terme :
 - Club Rotary Ste-Foy : Ce contrat sera oublié, car le client a choisi un compétiteur pour son événement.
 - Ville de l'Ancienne-Lorette : Ce projet de festival fait l'objet de discussions au sein du CA. Il demanderait beaucoup de disponibilité de la part du CA de l'EGQ, une disponibilité qu'il n'a pas. Il est donc décidé que l'EGQ ne peut s'impliquer dans ce projet et le client en sera informé. L'EGQ songe toutefois à proposer le projet à Claude qui, fort de ses longues années d'expérience avec le gospel, pourrait faire un bon programmeur pour l'événement. Jean-François l'a contacté et la balle est maintenant dans le camp de Claude.
 - Orchestre symphonique : Ce projet reste dans la catégorie « à long terme ».
 - Château Frontenac : Un nouveau contrat a été proposé à l'EGQ, soit une prestation d'une heure et quart lors d'un événement corporatif au Château-Frontenac. Une demande de disponibilités sera faite auprès des membres vis « Doodle ».
- Prospection : Momentum, Catalogue Rideau, Pub Facebook, démarchage festivals
Ce thème a été remis à une prochaine réunion.

6. Varia

- Comité Répertoire : état des activités
La pièce de Daniel, choisie lors de la dernière consultation du comité Répertoire et des membres de l'EGQ, sera harmonisée par Guy sous peu. De plus, Guy donnera une date de tombée à Claude pour l'arrangement d'un medley de « One » de U2 et de « One Love » de Bob Marley.

- Choristes en probation

Deux choristes attendent la confirmation de leur acceptation au sein du groupe. Le CA discute de leur admissibilité et s'entend pour les accepter. Guy tient toutefois à consulter les sections de ces nouveaux choristes afin d'obtenir un dernier avis.

- Site Internet : État des recherches

Les recherches des quelques membres de l'EGQ mandaté pour ce projet sont en pause, car il leur a été difficile de progresser durant l'été. Toutefois, une arborisation du site a été effectuée. De plus, certaines communications entre Marie Pier et un potentiel webmestre ont été si erratiques qu'elle déconseille maintenant qu'on fasse appel à lui.

Isabelle relancera ces membres afin qu'on refasse une demande de soumission auprès de Fungo, un contact de Claude nous ayant offert de bons prix en 2012.

- Auditions Solos + Sub

De nombreuses chansons se retrouvent sans solos ou substitut à la suite des départs de la dernière année. Une partie de ceux-ci seront comblés lors de la répétition intensive prévue en octobre.

- Auditions de nouveaux choristes

Des auditions auront lieu le 22 octobre, à 19h, juste avant la répétition hebdomadaire du groupe.

- Horaire de l'automne : Intensive, sectionnelle

Il est décidé qu'une répétition intensive ainsi que des sectionnelles auront lieu cet automne. Des demandes de disponibilités seront envoyées aux membres via "Doodle" durant la semaine.

- Adresses Gospel

- Info: Invitation ateliers gospel, invitation CGCQ
- Auditions: suivi avec Nancy

Ce thème a été remis à une prochaine réunion, car Isabelle a dû quitter avant la fin de la réunion et n'a pas pu faire le tour des boîtes de réception de l'EGQ avec le CA.

- Compte-rendu des absences/texto avant 13h

Sans être totalement sous contrôle, la situation reste la même : les membres accumulent beaucoup d'absences et de retards. Une discussion est prévue à ce sujet à la prochaine répétition.

- Consignes Archambault et Inventaires

L'inventaire n'a pas pu être effectué durant l'été, on note qu'il faudra demander aux membres de ramener leurs CD sous peu.

Jean-François va aussi s'occuper de contacter Louis pour lui demander de faire replacer des CD de Noël chez Archambault sous peu.

- Sortie Karaoké pour pré-auditions pour choristes et réservistes Basse, Alto et Ténor

Ce thème a été remis à une prochaine réunion.

- Domaine Forget ou autre activité intégratrice

Ce thème a été remis à une prochaine réunion.

- Déplacement année fiscale

Ce thème a été remis à une prochaine réunion. On note toutefois que l'année fiscale vient de se terminer et que l'EGQ doit donc prévoir une AGA sous peu.

- Toges

Ce thème a été remis à une prochaine réunion.

7. Infos à fournir

- À Jean Fontaine pour captation
- À Andrée pour le site web
- À Isa, Andrée ou Jeff pour Facebook et CBC Music
- À Isa pour l'Infolettre
- Besoin d'un responsable pour les informer des shows éventuellement

8. Date de la prochaine réunion