



Photo Les ARCHIVES

L'Ensemble Gospel de Québec en spectacle le 22 février.

L'ENSEMBLE GOSPEL DE RETOUR SUR SCENE

Près d'un an jour pour jours après avoir présenté deux spectacles à guichets fermés, l'Ensemble Gospel de Québec revient sur scène et présentera son spectacle de 22 février au Cabaret du Capitole, à 20 h.

Pour ce retour sur scène, l'Ensemble a décidé de se réapproprier le contenu qu'il offrira. «Nous récupérons cette année la partie animation du spectacle. Les pièces que nous interpréterons auront notre couleur ; nous les chantons à notre manière dit l'un des membres du groupe, Francis Bernier.

L'Ensemble Gospel de Québec existe maintenant depuis cinq ans mais a réellement trouvé son essence avec l'arrivée de son directeur musical, Claude Laflamme.

Au programme de la soirée, les dix-huit chanteurs et quatre musiciens du groupe interpréteront des airs comme *Happy Day*, *Don't Let the Sun Go Down On Me* ou *I Still Haven't Found What I'm Looking For...* Les airs de la soirée vont du street gospel au negro-spiritual en passant par les interprétations a cappella», a souligné M. Bernier.

Disque et tournée

Les membres de l'Ensemble Gospel de Québec sont tous bénévoles et ont tous un autre travail que la chanson. Une fois par semaine (et davantage à l'approche d'un spectacle), ils doivent répéter leur répertoire. Et même si ce dernier est parfois triste. Francis Bernier dit que l'Ensemble Gospel de Québec choisit de plus en plus des pièces qui dégagent de l'énergie.

«C'est vrai que les chansons du gospel sont parfois triste mais la plupart contiennent une lueur d'espoir. Nous choisissons de plus en plus de pièces au cours desquelles le public peut se lever et danser. C'est cette énergie que nous voulons retransmettre dans notre spectacle». Après Québec, l'Ensemble Gospel de Québec se produira dans certains congrès. Il aimerait bien aussi participer à quelques festivals à l'été. Dans les projets plus lointains, l'Ensemble entend enregistrer un album. «D'une fois à l'autre, on reporte le projet. On se dit que nous devons peaufiner telle ou telle chose. Un jour, nous allons réaliser ce projet», termine-t-il.

L'Ensemble Gospel de retour sur scène

Serge ■ Drouin

sdrouin@journaldequebec.com

Près d'un an jour pour jour après avoir présenté deux spectacles à guichets fermés, l'Ensemble Gospel de Québec revient sur scène et présentera son spectacle le 22 février au Cabaret du Capitole, à 20 h.

Pour ce retour sur scène, l'Ensemble a décidé de se réapproprier le contenu qu'il offrira. «Nous récupérons cette année la

partie animation du spectacle. Les pièces que nous interpréterons auront notre couleur; nous les chantons à notre manière», dit l'un des membres du groupe, Francis Bernier.

L'Ensemble Gospel de Québec existe maintenant depuis cinq ans mais a réellement trouvé son essence il y a deux ans avec l'arrivée de son directeur musical, Claude Laflamme.

Au programme de la soirée, les dix-huit chanteurs et les quatre musiciens du groupe



Photo Les ARCHIVES

L'Ensemble Gospel de Québec en spectacle le 22 février.

interpréteront des airs comme *Happy Day*, *Don't Let the Sun Go Down On Me* ou *I Still Haven't Found What I'm Looking For...* Les airs de la soirée vont du street gospel au negro-spiritual en passant par des interprétations a cappella», a souligné M. Bernier.

Disque et tournée

Les membres de l'Ensemble Gospel de Québec sont tous bénévoles et ont tous un autre travail que la chanson. Une fois par semaine (et davantage à l'approche d'un spectacle), ils doivent répéter leur répertoire. Et même si ce dernier est parfois triste, Francis Bernier dit que l'Ensemble Gospel de Québec choisit de plus en

plus des pièces qui dégagent de l'énergie.

«C'est vrai que les chansons du gospel sont parfois tristes, mais la plupart contiennent une lueur d'espoir. Nous choisissons de plus en plus des pièces au cours desquelles le public peut se lever et danser. C'est cette énergie que nous voulons retransmettre dans notre spectacle.» Après Québec, l'Ensemble Gospel de Québec se produira dans certains congrès. Il aimerait bien aussi participer à quelques festivals à l'été. Dans les projets plus lointains, l'Ensemble entend enregistrer un album. «D'une fois à l'autre, on reporte le projet. On se dit que nous devons peaufiner telle ou telle chose. Un jour, nous allons réaliser ce projet», termine-t-il.